Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Czepczynski
Cognome	Mariusz

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	
Inglese	Territorial Management of Susatianalbe Tourism

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2023/24
CdS	
Codice	
Canale	
CFU	
Lingua	

(●) L ( ) LM ( ) LM CU

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: AUTONOMIA DI GIUDIZIO: ABILITÀ COMUNICATIVE:
Inglese	LEARNING OUTCOMES: a) to recognize and recall the main processes of territorial land management. b) to understand and explain the nature of tourism sustainability. c) to solve simple problems concerning local tourism development interests. d) to critically evaluate the quality, sustainability and reliability of tourism development e) to know how to design, develop and release a simple local tourism land management plan KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: a) to understand the process of tourism spatial transformation b) to identify major powers, interests and stakeholders in regional tourism industry c) to distinguish key possible conflict places and spaces APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: a) to apply the acquired knowledge in order to find possible solution for territorial tourism conflicts b) to map and model mass and individual tourism problems.

Prerequisiti

Italiano	
Inglese	a) good / fluent knowledge of English (reading / speaking / writing) b) basic general knowledge

Programma

Italiano	
Inglese	On territory, space and place On power and land management On sustainability and development On tourism, travel, leisure and hospitality, and geographical imagination On tourism stakeholders and conflicts On narratives and (hi)stories On economy of places and domination On spatial semiotics and plays of meaning and social space making On media and mediated tourism On environment and unsustainable tourism challenges On placemaking and design On strategies of post-corona tourism and cultural landscape management

Modalità di valutazione

- [ ] Prova scritta
- [x] Prova orale
- [ ] Valutazione in itinere
- [x] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	
Inglese	a) each student prepares a problem-solving community-based Responsible Hospitality Place Management Strategy to be presented orally during the exam. The presentation shall take ca. 15 minutes and must be sent in PowerPoint or pdf form to the lecturer before the exam. The strategy must include: - general introduction, - hospitality SWOT analysis, - key hospitality stakeholders, - mission or vision, - brief action plan, - three development scenarios. b) the rules and criteria of evaluation: - relevance to the topic, application of community based solutions & consistency of

Testi adottati

Italiano	
Inglese	

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	Obligatory (for non-attending students) Goodwin Harold. 2016. Responsible Tourism: Using Tourism for Sustainable Development. Oxford: Goodfellow Publishers: Chapters: Introduction and 1. Characteristics of Place Managers Lassen Claus & Lea Holst Laursen (eds.), 2020. Mobilising Place Management. London: Routledge: Chapter 4 Entangled networks in place-specific tourism development by Lea Holst Laursen.

Modalità di svolgimento

☒ Modalità in presenza
☒ Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	
Inglese	lectures with PPoint presentation problem-solving and critical lectures discussion and questioning solutions

Modalità di frequenza

◉ Frequenza facoltativa
○ Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	
Inglese	lectures two times per week, starting from the beginning of the semester