Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	ANGELA
Cognome	D'ORAZIO

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Cultural heritage economics and technology for sustainable touristic territorial planning
Inglese	Cultural heritage economics and technology for sustainable touristic territorial planning

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2026/27
	○ L ◉ LM ○ LM CU
CdS	Tourism Strategy, Cultural Heritage & Made in Italy
Codice	804002415
Canale	
CFU	6
Lingua	Inglese

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti di interpretazione dei fondamentali processi, di planning e di governance economico-territoriali che indirizzano lo sviluppo turistico della società contemporanea europea. Il generale campo di studio e applicazione si inquadra nello sviluppo sostenibile, coeso e competitivo dei sistemi economici, sociali, territoriali, offrendo una visione interdisciplinare teorica all'interno del CdS. Il corso, intitolato "Economia e tecnologia del patrimonio culturale per una pianificazione territoriale turistica sostenibile", si occupa quindi di chiarire alcuni di questi elementi e di metterli in relazione. Lo spazio di connessione è quello delle politiche, ovvero il campo di elaborazione delle linee di sviluppo territoriale. Il contesto europeo è il contesto di lavoro e quindi gli approcci, le politiche, gli approfondimenti e i casi di studio saranno principalmente riferiti a questo contesto. Oltre alle presentazioni in power point, la documentazione del corso consiste in letture e documenti di base che saranno forniti tramite la piattaforma Teams.
Inglese	LEARNING OUTCOMES The course aims to provide students with the tools for interpreting the fundamental economic-territorial planning and governance processes that steer the development of tourism in contemporary European society. The general field of study and application is framed in the sustainable, cohesive and competitive development of economic, social, and territorial systems, offering a theoretical interdisciplinary vision within the Master Course. The course is called 'Cultural Heritage Economics and Technology for Sustainable Touristic Territorial Planning' then is therefore concerned with clarifying some of these elements and connecting them. The space of connection is the space of policies, which is the field of elaboration of territorial development guidelines. The European context is our working context and therefore the approaches, policies, insights and case studies will be mainly referred to this context. In addition to pdf presentations, the course documentation consists of readings and background documents that will be provided via the Teams platform

Prerequisiti

Italiano	Nessuno
Inglese	Nothing

Programma

Italiano	Programma dell' insegnamento Modulo A - Introduzione - Alcune parole introduttive sul corso - Patrimonio culturale e promozione dello sviluppo: il contesto politico - Il concetto di patrimonio culturale - L'etica del patrimonio - Gli usi del patrimonio: Opportunità sociali ed economiche - Gli usi del patrimonio: pianificare il turismo - Combinare etica e opportunità: Introduzione allo sviluppo sostenibile - Uno "sviluppo sostenibile": la dimensione culturale: quattro pilastri e un patrimonio
Inglese	Teaching programme Module A – Introduction -A few introductory words about the course -Cultural heritage and development promotion: the policy background -On Cultural heritage concept - The Ethics of Heritage -The Uses of Heritage: Social and Economic Opportunities -The Uses of Heritage: planning tourism -Combining the Ethics and the Opportunities: Introducing Sustainable Development -A sustainable development' cultural dimension: four pillars and a heritage

Modalità di valutazione

- [ ] Prova scritta
- [x] Prova orale
- [ ] Valutazione in itinere
- [ ] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	La valutazione dello studente prevede una prova orale in forma di discussione a partire da un quesito relativo ai temi trattati nei singoli moduli e sollecitando collegamenti logici con gli altri temi ed esempi concreti. L'esame orale si svilupperà nelle seguenti fasi: - Prima domanda: qual è l'argomento che preferisci? Lo studente può rispondere a questa domanda in due modi 1) parlando di un argomento all'interno dei Moduli (Processo di rigenerazione urbana, Approccio UNESCO, Turismo sostenibile, Pianificazione del turismo....) utilizzando solo il materiale caricato su Teams 2) parlando di un argomento all'interno dei Moduli (Processo di rigenerazione urbana
Inglese	The student's assessment envisages an oral test in the form of a discussion starting with a question relating to the topics dealt with in the individual modules and soliciting logical connections with the other topics and concrete examples. The oral exam will be developed in the following steps: - First question: which is your preferred topic? The student can answer this question twofold 1) talking about one topic within the modules (urban regeneration process, UNESCO Approach, Sustainable tourism, Planning tourism....) using only the material uploaded on Teams 2) talking about one topic within the modules(urban regeneration process, UNESCO Approach, Sustainable tourism, Planning tourism....), also using additional material you find on a specific case study (for example a specific urban

Testi adottati

Italiano	Il materiale di studio è costituito dalle presentazioni estese (Modulo.lettera A-G.pdf). che costituisce la base di tutte lezioni. I materiali delle lezioni sono integrati con la lettura di altri materiali forniti (Reading File : documenti formali, rapporti di ricerca, documenti di policy). Tutti i materiali sono messi a disposizione attraverso la piattaforma Teams. Gli studenti non frequentanti che non sono registrati su teams devono contattare la docente per ottenere il materiale di studio
Inglese	The course is delivered through lectures that explain the subject matter with the support of teaching materials (handouts in the form of extended ppt presentations). As the course does not have a published textbook, students are encouraged to take notes. Lecture materials should be supplemented by reading and studying other materials provided (formal documents, research reports, policy documents) that may constitute specific case studies

Bibliografia di riferimento

Italiano	- Prezioso M. DOrazio A, Pigliucci M. (2020) Synergetic relations between Cultural Heritage and Tourism as driver for territorial development: ESPON evidence, ESPON Topic Paper available at https://www.espon.eu/sites/default/files/attachments/Topic paper - Tourism.pdf - Sanetra-Szeliga J. (2015) Cultural Heritage Counts for Europe REPORT, CHCfE consortium International Cultural Centre, Krakow. : https://www.europanostra.org/our-work/policy/cultural-heritage-counts-europe/
Inglese	- Prezioso M. DOrazio A, Pigliucci M. (2020) Synergetic relations between Cultural Heritage and Tourism as driver for territorial development: ESPON evidence, ESPON Topic Paper available at https://www.espon.eu/sites/default/files/attachments/Topic paper - Tourism.pdf - Sanetra-Szeliga J. (2015) Cultural Heritage Counts for Europe REPORT, CHCfE consortium International Cultural Centre, Krakow. : https://www.europanostra.org/our-work/policy/cultural-heritage-counts-europe/

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Il corso è erogato tramite lezioni frontali che spiegano diffusamente il tema trattato attraverso il supporto dei materiali didattici (dispense in forma di presentazioni estese in ppt). Durante le lezioni, sia per le spiegazioni teoriche sia per l'analisi di casi di studio, sono utilizzati collegamenti a siti ufficiali, video e piattaforme di condivisione di dati e indicatori. Non essendo il corso dotato di un libro di testo pubblicato gli studenti sono invitati a prendere appunti. I materiali delle lezioni devono essere integrati con la lettura e lo studio di
Inglese	The course is delivered through lectures that explain the subject matter at length with the support of teaching materials (handouts in the form of extended ppt presentations). During the lectures, both for theoretical explanations and for the analysis of case studies, links to official websites, videos and platforms for sharing data and indicators are used. As the course does not have a published textbook, students are encouraged to take notes. Lecture materials should be supplemented by reading and studying other materials.

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	Trattandosi di corso caratterizzante, la frequenza delle lezioni in aula è fortemente consigliata. Gli studenti non frequentanti sono invitati a prendere contatto con la docente per ottenere l'accesso ai materiali di studio e essere indirizzati per preparare al meglio l'esame.
Inglese	Since this is a core course, classroom attendance is strongly recommended. Non-attending students are invited to contact the lecturer to gain access to the study materials and receive guidance on how best to prepare for the exam.